

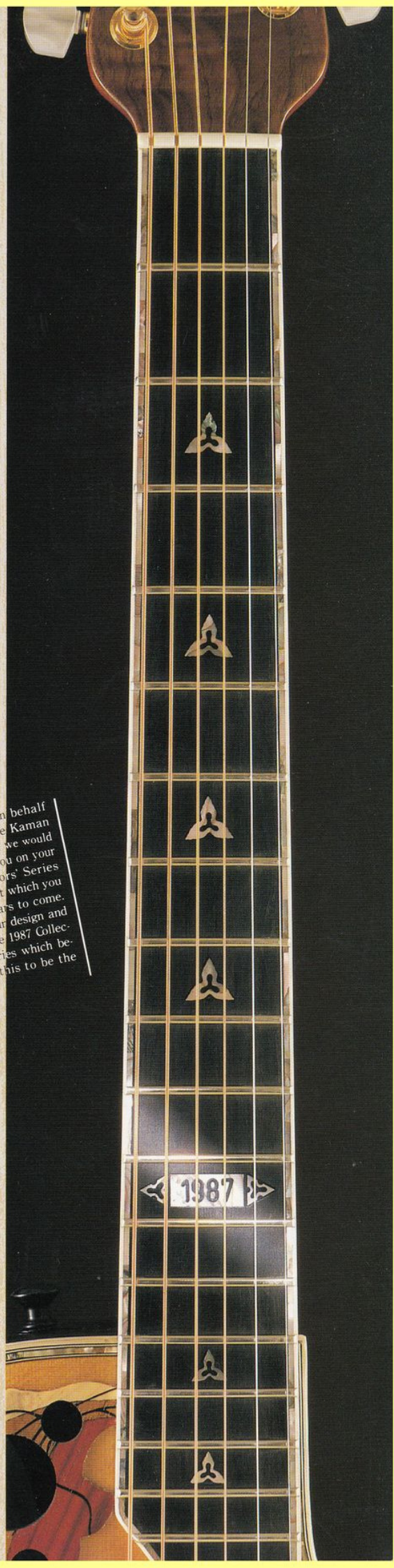
# 1987

## Collectors' Series

Limited Edition

**C**ongratulations! On behalf of Ovation and the Kaman Music Corporation we would like to commend you on your purchase. The 1987 Collectors' Series from Ovation is an instrument which you will be proud to own for years to come. It represents the finest of our design and manufacturing efforts. The 1987 Collectors' is the sixth in the series which began in 1982. We believe this to be the finest model yet.

**Ovation**<sup>®</sup>



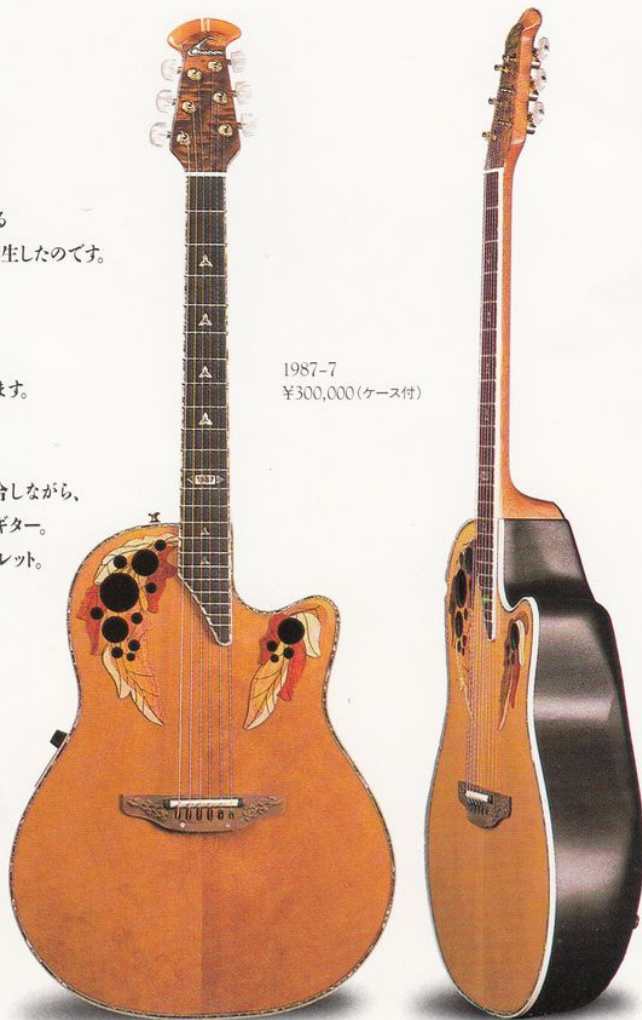




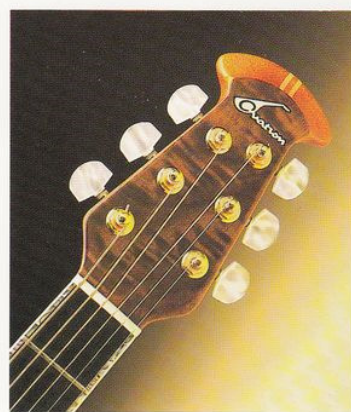
ほんとうに、価値あるものしか、作らない。

コレクターズ・シリーズ。それは、  
1982年以來、アコースティック・エレクトリックギターの  
本質を見据えた一年に一度の優美な希少モデルとして、  
また、オベーションのひとつの歴史を物語ってゆくものとして  
常にあり続けてきました。  
そして今年もまたここに、新たなミュージック・シーンを創造する  
次代のギタリストのために、“1987”コレクターズ・シリーズは誕生したのです。  
きわめてスタンダードな外観としながらも、  
ディテールにはスペシャリティな個性を主張。  
その磨きあげられたクオリティは、  
かけがえのない存在へとなるべき豊かな資質にあふれています。  
アメリカはニューイングランドの外れにある、  
古めかしいレンガ造りの工場で、  
昔気質のクラフツマン・シップと数々の最新テクノロジーを融合しながら、  
真に本物であることを追求し、それを誇りとするオベーションギター。  
ディーボウルのラウンドバックボディ。アダマスタイプのエボレーット。  
革新のOP-24アクティブ・イコライゼーション・システム。  
華麗な高級アバロンのバインディングなど。  
まさに“1987”は、伝統と革新のなかで  
オベーションが培ってきたすべてを活かし切って生まれた、  
真に価値あるものです。

**1987**  
Collectors' Series  
Limited Edition



1987-7  
¥300,000(ケース付)



### Peghead

オベーション独特のシルエットをもつペグヘッドには、厳選のうえ、節目のない上質のウォールナットを使用。自然な木目の味わいを活かし、一本一本を丹念に、より个性的に仕上げました。そしてマシンヘッドには、既におなじみの西ドイツ・シャラー社製を採用。オベーション独自の規格に基づき、高品質を徹底させ、完璧なチューニングを約束します。ボタン部は、24カラットのデラックス・ゴールド。ペグヘッド先端の高級アバロンによるオベーション伝統のロゴマークが、一級品の誇りをたたえています。

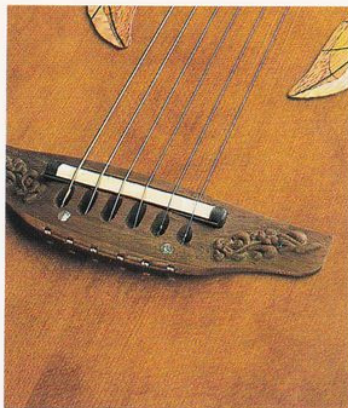




《1987》コレクターズ・シリーズ、限定150本のオベーション・スピリット。

## Top

ギタートップは、AAAシトカスプルース。これをナツメグ着色しています。年月とともに味わいのある光沢と色合いをもたらす、独特なハニーカラーとなりました。



## Bridge

気品ある彫刻をあしらったブリッジ。ここは、ギターにおける第一の音源といえるところで、オベーション独自の圧電素子ピエゾエレクトリック・ピックアップを内蔵し、アコースティックの澄んだ響きとディープボウルの豊かで量感にあふれたサウンドを、各弦独立して的確に拾い上げます。



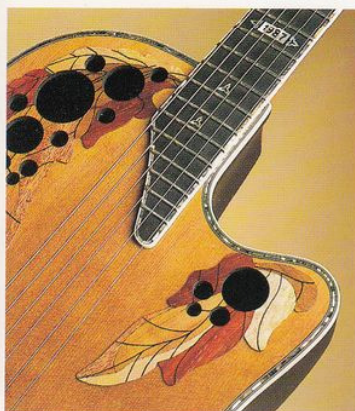
## Equalization

オベーションの伝統ともいべきディープボウルが生み出す、低域の豊かな、深みのあるサウンド。これに、最新のOP-24アクティブ・イコライゼーション・システム・3バンドEQ.を組み合わせました。周波数ポイントを絶妙に設定したこのOP-24は、音質・音量に新たなバランス感覚をもたらしてくれます。可変域はセンターレスポンスから±12dB。見やすいL.E.D.表示によるバッテリーチェック機能も装備しています。



## Inlay

コレクターズ・シリーズを象徴する12フレット・インレイ。"1987"の文字が、今年も鮮やかに刻印されました。さらに今回は、ポジションマークに加えて、フィンガーボードのバインディングもアバロンで装飾。その美しさ、グレード感ともに一段と際立っています。また、フレットはジャンボタイプ。チョーキングしやすく、伸びのあるサウンドを提供します。



## Epaulets

サウンドホール部は、エキゾチックなムードをたたえながら、大小15個のホールレイアウトにより理想の音響特性を実現したアダマスタイプとしました。エポレットは、メイプル、マホガニー、チーク、パドークなどの素材で巧みに構成。サウンド・クオリティだけでなく、繊細さと高級感をいっそう高めています。

## Purfling

サウンドボードまわりには、数百から成る高級アバロンを用いて、美しい縁飾りを施しました。もちろんすべて職人の手で埋め込まれたもの。この縁飾りとエポレットのコンビネーションが、大きな魅力のひとつとなっています。



## Specifications

Collectors' Series 1987

Model Number: 1987-7

Length: 40  $\frac{3}{4}$ "

Width: 15  $\frac{3}{4}$ "

Depth: 4  $\frac{3}{16}$ "

Top: Hand Selected AAA Sitka Spruce

Top Bracing: Quintad

Body: Deep Bowl Cutaway

Body Binding: Ivory with Abalone Purfling

Scale Length: 25  $\frac{1}{4}$ "

Neck: 5 Piece, K-Bar Adjustment, Satin Finish

Neck Width at Nut: 1  $\frac{11}{16}$ "

No. of Frets: 22

Frets: Jumbo, Nickel Silver

Neck Joins Body @: 14th Fret

Fingerboard: Ebony

Radius of Fingerboard: 10"

Inlays: 6 Abalone (1987 Block at 12th Fret)

Bridge: Carved Walnut

Machine Heads: Schaller Deluxe Gold with Pearloid Buttons

Finish: Nutmeg

Pick-Ups: Piezoelectric Steel String

Strings: Adams #1818 Light Gauge

Electronics: OP-24 Active Equalization System Three Band EQ.



# Ovation<sup>®</sup>

オベーション総輸入元

中尾貿易株式会社

〒103 東京都中央区日本橋久松町12-8(和孝第14ビル) TEL(03)851-2331<代>

JCB. UC. DC. 住友カード. 日本信販 扱店  
お茶の水

下 倉 楽 器

本店 千代田区神田駿河台2-2 TEL293-7706

大宮店 大宮市大門町2-92 TEL0486-43-6500

八王子店 八王子市横山町3番10 TEL0426-46-7706