

Ovation
International

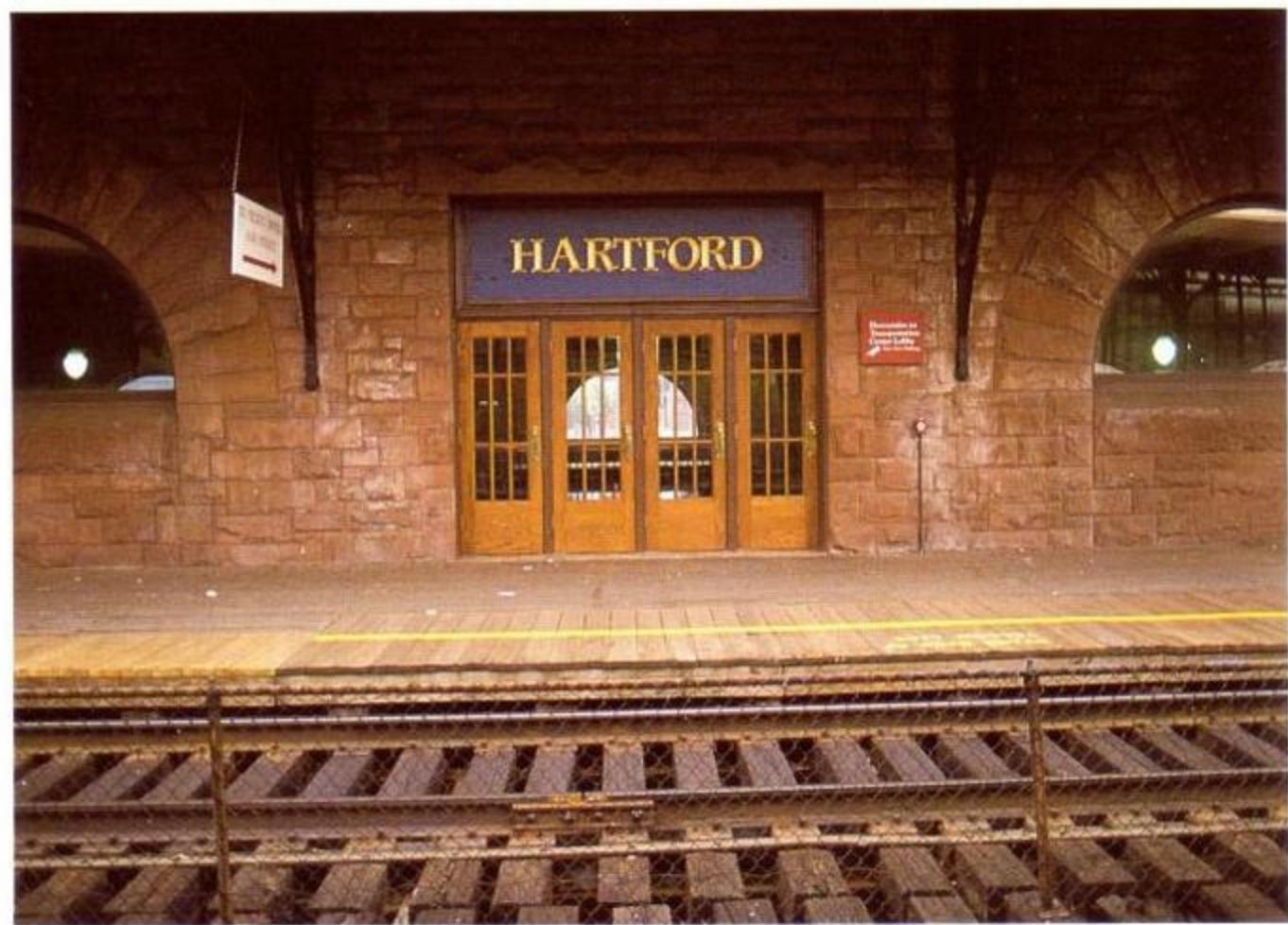
Designed in U.S.A.



Vol.4

オペーション。クラフトマンたちの情熱に育まれた、サウンド・オブ・アメリカ。

いまから28年前、アメリカ合衆国コネチカット州の地において、チャールズ・カーマーンによりオペーション社が創立され、ヘリコプター製造工場の一画でギター製作が開始されました。創早期の彼と製作スタッフたちは、「最新の宇宙工学とニューイングランドのクラフトマンシップを駆使して、従来のものとは異なる画期的なギターを創造しよう」という決意のもとに強く結束していました。熱意は大きな実を結び、以来オペーションギターは、世界各国のプロ演奏家の手中で活躍するとともに、多くの音楽を愛する人々の心を魅了し、最高品質のギターとしての地位を確立するに至っています。



「憧れのオペーションを、もっと身近に」 多くのファンからの熱望に応えて登場した、オペーション・インターナショナル・シリーズ。アメリカ製部品の組立て工程部門を国外に移行することにより、高いコストパフォーマンスを実現しました。徹底したプライスダウンを図りながらも、確かなクオリティはそのままに。伝統のラウンドバック・ボディはもちろん、誇り高いオペーションギターの技術とスピリットは、その全身に余すところなく継承されました。

厳選されたソリッド・スプルースをトップに採用した、従来からの高品質モデルに加え、トーチ・トップモデルが新登場の“ピナクル”。ミュージックシーンでの热情をゴージャスにアピールします。

ゴールドで統一されたマシンヘッドと、最高のトップ塗装に入念な磨きをほどこした“ウルトラ”。一切の妥協を許さないクオリティの確かさが、プレイヤーとの強い信頼感につながっています。

オペーションギターの魅力ある特徴の一つ、エポレット・サウンドホールのニューモデルが、“セレブリティ”シリーズをさらに華麗に。ポピュラーなローゼット・タイプのベーシックモデルをはじめ、ディープボウル・カッタウェイから12弦まで、充実したバリエーションの豊かさが広く人気を得ています。





Roundback Sound:for All Ovation Model

従来のギターのボディ・シェイプでは、裏甲と側板が互いに平面でL字状であるため、音の一部がボディ内部で自閉してしまうという欠点を抱えていました。そこでオベーションギターでは、ガラス繊維と樹脂の一体成型によるリラコード・ラウンドバックを開発。その形状をレーダー反射鏡や人の耳のような半放物線として、この問題を完全に解消するとともに、透明感あるサウンドを創造しました。〈オベーションギター独特のサウンドを、一般のフラットバックギターの音と区別して、ラウンドバック・サウンドと呼んでいます〉

Super Shallow Bowl Cutaway:for All Ovation Model

胴厚106mm。身体にフィットする演奏フィールは、ソリッドギターなみのライブアクションを可能にしました。華やかで歯切れの良い高音にサウンドの特性があり、中音から高域には、リードプレイヤーが求める抜群のキレがあります。

Deep Bowl & Deep Bowl Cutaway:for All Ovation Model

胴厚148mm。アコースティックギター本来の要素を備え、すべての音域にわたって、深く染み込むようなサウンドが特徴です。中音から低音域の厚く力強い響きは、この深いボディデザインの中に隠されていると言えます。



Solid Spruce Top : for Pinnacle Spruce Top Model

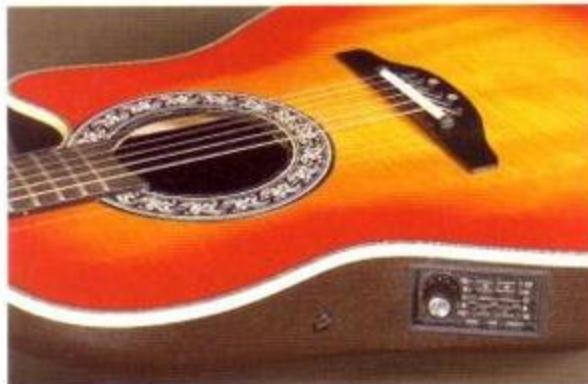
柔軟性、キメの細かさ、色あいなどさまざまな厳しい基準の中から、特に厳選したスプルースをトップに使用。オペーション独自のA型フレーシング・パターンと相まって、厚みのある低音、頼もしい中音、良く伸びた高音と、理想的な音響を生み出します。

Torch Top : for Pinnacle Torch Top Model

素材として極めて希少価値の高いトーチ・トップを、ピナクルの新シリーズに採用。美しく引き締まったストライプ木目の材を、スプルース材にマッチングさせて、最良の震動を得る独自の構造です。ラウンドバック・ボディの優れた反射特性と結びついて、素晴らしいサウンドを引き出してくれます。

Jumbo Frets : for Pinnacle, Ultra and Celebrity

ミュージックシーンでは、かつてのようなロック、ジャズ、フォークといったジャンル分けは、もはやナンセンスなものとなりました。いまやギタリストは、あらゆるギターを同様に駆使できるパフォーマーであることが、時代のトレンドとなっています。オペーションでは新時代のニーズに応えて、スーパーシャローポウルのカッタウェイモデルにはジャンボフレットを採用。エレクトリックギター同様のフィンガリング・テクニックが活かせるように配慮されています。



●FET-3 Active Three Band E.Q.

USAオペーション各モデルに装備されている、OP-24 3バンドEQに迫るものとして位置づけられるこのFET-3(USA製)は、サウンドクリエイションとコストパフォーマンスの両立という技術視点に立って開発されました。3バンドによるグラフィカルな音色調整は、プレイヤーに視覚的なサウンドの確認を容易にします。各EQノブはセンターポジションでクリック。バッテリーチェック機構付き。

●Piezoelectric Pick-Ups

高感度のオペーション・ピックアップ(USA製)を採用。生ギターの音をピュアに再現します。サドルと一体化した独自の設計で、一つ一つの素子が各弦の震動を拾いながら、同時にピックアップ全体でも表甲の震動を拾う機構になっています。(弦高の調整は、ピックアップとブリッジの間のシム(スペーサー)を、追加して入れれば高められ、減らせば下げることができます)



Specifications	3712, 371T Deep Bowl	386T, 386T Super Shallow Bowl Cutaway	385T 12-String Super Shallow Bowl Cutaway	386K, 386Q Super Shallow Bowl Cutaway
Length/Width/Depth	40 3/4" x 15 3/4" x 4 15/16" 103.5 x 40 x 11.8cm	40 3/4" x 15 3/4" x 4 13/16" 103.5 x 40 x 10.6cm	41 1/2" x 15 3/4" x 4 3/16" 105.4 x 40 x 10.6cm	40 3/4" x 15 3/4" x 4 13/16" 103.5 x 40 x 10.6cm
Top	Solid Spruce (3712), Torch (371T)	Solid Spruce (386T), Torch (386Q)	Torch	Koa (386K), Quilted Maple (386Q)
Top Bracing	A	A-12	A-12	A
Body (U.S.A. made)	Deep Bowl			Super Shallow Bowl Cutaway
Body Binding (U.S.A. made)		Ivory Grained		
Scale Length		25 1/4", 64.1cm		
Neck Width @ Nut	1 11/16", 4.3cm	1 7/8", 4.8cm	1 11/16", 4.3cm	
No. of Frets		20		
Neck Joins Body @		14th Fret		
Fingerboard	Rosewood, Black Binding		Rosewood Black Binding, Jumbo Frets	
Radius of Fingerboard		10", 25.4cm		
Inlays		8 Pearl Dot		
Bridge		Rosewood		
Machine Heads	Nickel Gold (371T-1, -4H, -CS)	Nickel Gold (386T-1, -4H, -CS)	Nickel (SE, -ET), Gold (-1, -4H, -CS)	Gold
Finish Color	1, 4, 5, SE, 6, 80, 8T, B (371T) -1, 4H, SE, ET, CS (371T)	1, 4, 5, SE, 6, 80, 8T, B (386T) -1, 4H, SE, ET, CS (386T)	-1, -4H, -SE, -8T, -CS	-4H (386K) -4H, -5BL (386Q)
Pick-Ups (U.S.A. made)		Piezoelectric Steel String		
Electronics (U.S.A. made)		FET 3 Active Equalization System 3-Band EQ		
Strings	Adamas #1818 Light Gauge	Adamas #1616 Light Gauge	Adamas #1818 Light Gauge	Adamas #1818 Light Gauge
Price (with U.S.A. Case)	¥135,000	¥148,000	¥162,000	¥148,000

★ Made in Japan

Color Codes
 1-Sunburst
 4-Natural
 4H-Honey Transparent
 5-Black
 5BL-Black Blue
 SE-Ebony Stain
 6-White
 80-Opaque Blue
 8T-Transparent Blue
 B-Banboard
 CS-Cherry Sunburst





Blue Label:生産国内では品質検査の不合格品に、オレンジ色のモデルラベルを貼って販売していますが、本來の輸出向け“ブルーラベル商品”とは、クオリティの点で大きな差異があります。



●FET-U Four Band E.Q.

ピュアなアコースティック音を効率良くアンプリファイするため、高性能FET-Uプリアンプを採用。内蔵のバンドフィルターで不要なノイズや周波数を排除し、フィードバックをも抑制します。クリアなハイトーン、メロウなミドルトーン、深みのあるベーストーンなどを、15dBの音域で可変がコントロールできます。バッテリーチェック機能付き。(バッテリーは、ボディサイドからターンフックスナーで固定、取り外しができます)

●Piezoelectric Pick-Ups

“ピナクル”と同様に、オベーションの純正ピックアップ(USA製)を採用しています。



Specifications	1528D Super Shallow Bowl Cutaway	1517D Deep Bowl	1527D Deep Bowl Cutaway	1515D 12-String Deep Bowl
Length/Width/Depth	40 $\frac{3}{4}$ " × 15 $\frac{3}{4}$ " × 4 $\frac{3}{16}$ " 103.5 × 40 × 10.5cm		40 $\frac{3}{4}$ " × 15 $\frac{3}{4}$ " × 5 $\frac{13}{16}$ " 103.5 × 40 × 14.8cm	41 $\frac{1}{2}$ " × 15 $\frac{3}{4}$ " × 5 $\frac{13}{16}$ " 105.4 × 40 × 14.8cm
Top		Laminated Spruce, Laminated Bird's Eye Maple		
Top Bracing		X-5		A-12
Body (U.S.A. made)	Super Shallow Bowl Cutaway	Deep Bowl	Deep Bowl Cutaway	Deep Bowl
Body Binding (U.S.A. made)			Ivory Grained	
Scale Length			25 $\frac{1}{4}$ " 64.1cm	
Neck Width @ Nut		1 $\frac{11}{16}$ " 4.8cm		1 $\frac{7}{8}$ " 4.8cm
No. of Frets		20		
Neck Joins Body @		14th Fret		
Fingerboard	Inlaid Ivory Binding Inlays		Rosewood, Ivory Binding	
Radius of Fingerboard		10"	25.4cm	
Inlays		9 Abalone Diamond/Dot		8 Abalone/Dot
Bridge		Walnut		
Machine Heads		Gold		
Finish Color		-1, -4, -5, -9, -B (Spruce), -9M (Birds Eye Maple)		
Pick-Ups (U.S.A. made)		Piezoelectric Steel String		
Electronics		FET-U Preamp 4-Band Control System		
Strings	Adamas #1818 Light Gauge		Adamas #1616 Light Gauge	
Price (without Case)	¥100,000		¥110,000	
Original Standard Case Price	9111-0 ¥10,000		9107-0 ¥10,000	9110-0 ¥10,000
Option U.S.A. Case Price	9117-0 ¥25,000		9110-0 ¥25,000	

★ Made in Korea



Color Codes
1-Sunburst
4-Natural
5-Black
9-Brown Sunburst
9M-Maple Brown-burst
B-Banboard

Celebrity Deluxe



ThruNeck : for Ultra and Celebrity

ネックをボディの内部にまで伸ばしたスルーネック方式は、ネックの強度と安定性に優れています。伸びの良いサウンドが得られます。剛性の極めて高いスタイル・ロッドはくるいが生じにくく、ソリの調整も簡単。細身で握りやすいネックですから、運指も非常にスムーズです。指板にはキメが細かく美しいローズ・ウッドを使用して、セレブリティにはバール、ウルトラにはアバロンのインレイを埋め込んで、グレード感に満ちた仕上げになっています。

Peg Head : for Pinnacle, Ultra and Celebrity

誇りあるオペーション独自のヘッド形状をそのまま継承。ネックとの7度のアングルは、破損の危険を大幅に減少させています。トップと同じスプレース・ウッドにプリントされたゴールドのオペーション・ロゴは、ギターに込められたクオリティの証しそのものです。高精度のマシンヘッドは、モデルやカラーにより、ニッケル、クローム、ゴールドの仕上げに分かれています。いずれも確実でスムーズな安定したチューニングをもたらします。



Specifications	CC257 Super Shallow Bowl Cutaway	CC268 Deep Bowl	CC253 Classic Super Shallow Bowl Cutaway	CC274 Bass Deep Bowl Cutaway
Length/Width/Depth	40 3/4" x 15 3/4" x 4 3/16" 103.5 x 40 x 10.6cm	40 3/4" x 15 3/4" x 5 13/16" 103.5 x 40 x 14.8cm	40 3/4" x 15 3/4" x 4 3/16" 103.5 x 40 x 10.6cm	44" x 15 3/4" x 5 13/16" 110 x 40 x 14.8cm
Top	Laminated Spruce, Bird's Eye Maple			
Top Bracing	K-3	K-3 (Classic)	K-3	
Body (U.S.A. made)	Super Shallow Bowl Cutaway	Deep Bowl Cutaway	Super Shallow Bowl Cutaway	Deep Bowl Cutaway
Body Binding (U.S.A. made)		Ivory Grained		
Scale Length	25 1/4", 64.1cm	26", 66cm	26", 66cm	29 7/32", 75.8cm
Neck Width @ Nut	1 13/16", 4.3cm	2", 5.1cm	2", 5.1cm	2 11/16", 4.3cm
No. of Frets	20	19	19	19
Neck Joins Body @	14th Fret	12th Fret	12th Fret	14th Fret
Fingerboard	Rosewood, Ivory Binding, Jumbo Frets	Rosewood, Ivory Binding,	Rosewood, Black Binding	Rosewood, Jumbo Frets
Radius of Fingerboard	10", 25.4cm	Flat	Flat	10", 25.4cm
Inlays	15 Pearl Diamond/Dot	None	None	9 Pearl Dot
Bridge		Walnut		
Machine Heads	Enclosed Chrome	Gold Plated with Pearloid Buttons	Enclosed Chrome	
Finish Color	1-4-5 (Spruce, AB, AS, WB, YB) 1-4-5 (Spruce, AB, AS, WB, YB)	4 (Spruce), -AB, -AS (Maple)	4 (Spruce), -AB, -AS (Maple)	1-4-5 (Spruce, AB, AS, WB, YB)
Pick-Ups		Pickup/bridge Type		
Electronics		FET/C Preamp 3-Band Control System		
Strings	Adamas #1818 Light Gauge	Omega Classic #4245 High Tension	Adamas #310 M, Medium Light Gauge	
Price (without Case)	46,000 ~ 4,5~ 3,48,000 ~ 4,25,40,~ 5	48,000 ~ 4,4~ 5,48,000 ~ 4,48, AS, WB, YB	48,000 ~ 4,4~ 5,48,000 ~ 4,48, AS, WB, YB	49,000 ~ 4,4~ 5,48,000 ~ 4,48, AS, WB, YB
Original Standard Case Price	9111-0 ₩10,000	9107-0 ₩10,000	9111-0 ₩10,000	9105-0 ₩12,000
Option U.S.A. Case Price	9117-0 ₩25,000	9110-0 ₩25,000	9117-0 ₩25,000	None

Color Codes
I-Sunburst
4-Natural
5-Black
9-Brown Sunburst
B-Banboard
AB-Autumn Sunburst
AS-Antique Sunburst
WB-Wine-burst
YB-Sycamore-burst



Rosette Soundhole: for Pinnacle, Ultra and Celebrity

華麗な飾りを施した口輪は、ピックのガードとともに、ホールを損傷から保護する役目も兼ねています。伝統の“バラの花飾り”タイプの口輪を、“Rosette”(ロゼット)と称して、ベグヘッドと同様にオベーションのシンボルデザインとなっています。

Epaulet Soundhole: for Celebrity Deluxe

“エリート”(USA製モデル)のユニークなサウンドホールを継承。トップの両肩にシリーズでシフトしたホールを、エキゾチックなウッドのインレイで飾った美しい口輪です。ホールを保護しながら、他のギターとの違いを一段と際立たせたウッディな仕上げがゴージャスです。オベーションのもう一方のシンボルとも言うべきこのタイプは、“Epaulet”(エポーレット)と名付けられています。

Celebrity Blue Label



Specifications	CC267 Deep Bowl	CC265 12-String Deep Bowl	CC157 Super Shallow Bowl Cutaway
Length/ Width/ Depth	40 3/4" x 15 1/4" x 5 13/16" 103.5 x 40 x 14.8cm	41 1/2" x 15 1/4" x 5 13/16" 105.4 x 40 x 14.8cm	40 3/4" x 15 1/4" x 4 3/16" 103.5 x 40 x 10.6cm
Top	Laminated Spruce, Laminated Bird's Eye Maple		Laminated Spruce
Top Bracing	K-3	A-12	K-3
Body (U.S.A. made)		Deep Bowl	Super Shallow Bowl Cutaway
Body Binding (U.S.A. made)		Ivory Grained	
Scale Length		25 1/4" 64.1cm	
Neck Width @ Nut	1 11/16" 4.3cm	1 7/8" 4.8cm	1 11/16" 4.3cm
No. of Frets		20	
Neck Joins Body @		14th Fret	
Fingerboard	Rosewood, Ivory Binding	Rosewood, Ivory Binding (12th Fret)	
Radius of Fingerboard		10", 25.4cm	
Inlays	15 Pearl Diamond/Dot	9 Pearl Diamond/Dot	15 Pearl Diamond/Dot
Bridge (U.S.A. made)		Walnut	
Machine Heads		Enclosed Chrome	
Finish Color	-1, -4, -5 (Spruce) -AB, -AS, -WB, -YB (Maple)		-1, -4, -4C, -5, -9, -B, -G
Pick-Ups		Piezoelectric Bridge Type	
Electronics		FET-C Preamp 3-Band Control System	
Strings	Adamas #1818 Light Gauge	Adamas #1816 Light Gauge	Adamas #1818 Light Gauge
Price (without Case)	¥85,000 (-1, -4, -5), ¥88,000 (-AB, -AS, -WB, -YB)		¥70,000
Original Standard Case Price	9107-0 ¥10,000	9113-0 ¥10,000	9111-0 ¥10,000
Option U.S.A. Case Price		9110-0 ¥25,000	9111-0 ¥25,000

Color Codes
 1-Sunburst
 4-Natural
 4C-Cedar Top
 5-Black
 8-Blue Sunburst
 9-Brown Sunburst
 B-Bananaburst
 G-Burgundy Sunburst
 AB-Autumn Sunburst
 AS-Antique Sunburst
 WB-Wineburst
 YB-Sycamoreburst





Blue Label:生産国内では品質検査の不合格品に、オレンジ色のモデルラベルを貼って販売していますが、本来の輸出向け“ブルーラベル商品”とは、クオリティの点で大きな差異があります。



●FET-C Three Band E.Q.

リラコード・ラウンドバックの特性をフルに活かした高性能プリアンプ。ボディで生じがちな超低音のタッチノイズを、フィルターで一瞬のうちにカットして、原音をクリアにアンプリファイします。トレブル、ベースを15dBの範囲でコントロールが可能。ふくよかな低音からきらびやかな高音まで、あくまでもアコースティックな響きを追求しています。バッテリーチェック機構を装備。
(バッテリーは、ボディサイドからターンファスナーで容易に固定、取り外しができます)

●Piezoelectric Bridge Type Pick-Ups

ギター ボディの中で最初の発振体となるサドルの下部に、6つの圧電素子を配することで、それぞれの弦の震動を独立して捕らえる、ブリッジタイプのピックアップを採用。低域から高域まで、すべての震動に高感度に反応し、各弦の音量、音質ともに完璧なバランスをもたらします。(好みの弦高は、高さが適切になるようサドルを削って調整できます)



Specifications	CC168 Deep Bowl Cutaway	CC174 Bass Deep Bowl Cutaway	CC153 Classic Super Shallow Bowl Cutaway	CC13 Classic Acoustic Deep Bowl	CC167, CC11 Acoustic Deep Bowl	CC165 12-String Deep Bowl
Length/Width/Depth	40 3/4" x 15 3/4" x 5 13/16" 103.5 x 40 x 14.8cm	44" x 15 3/4" x 5 13/16" 110 x 40 x 14.8cm	40 3/4" x 15 3/4" x 4 13/16" 103.5 x 40 x 10.6cm		40 3/4" x 15 3/4" x 5 13/16" 103.5 x 40 x 14.8cm	41 1/2" x 15 3/4" x 5 13/16" 105.4 x 40 x 14.8cm
Top			Laminated Spruce			
Top Bracing	X-3		K-3 (Classic)		K-3	A-12
Body (U.S.A. made)	Deep Bowl Cutaway	Super Shallow Bowl Cutaway			Deep Bowl	
Body Binding (U.S.A. made)			Ivory Grained			
Scale Length	25 1/4", 64.1cm	29 7/32", 75.8cm		26", 66cm		25 1/4", 64.1cm
Neck Width @ Nut	1 11/16", 4.3cm			2", 5.1cm	1 11/16", 4.3cm	1 7/8", 4.8cm
No. of Frets	20		19			20
Neck Joins Body @	14th Fret		12th Fret		14th Fret	
Fingerboard	Rosewood, Ivory Binding	Rosewood, Jumbo Frets	Rosewood, Black Binding		Rosewood, Ivory Binding	
Radius of Fingerboard	10", 25.4cm		Flat		10", 25.4cm	
Inlays	15 Pearl Diamond/Dot	9 Pearl Dot	None		15 Pearl Diamond/Dot	8 Pearl Dot
Bridge (U.S.A. made)			Walnut			
Machine Heads	Enclosed Chrome		Gold Plated with Pearloid Buttons		Enclosed Chrome	
Finish Color	-1, -4, -5, -9, -B		-4		-1, -4, -5, -9, -B	
Pick-Ups	Piezoelectric Bridge Type		None		Piezoelectric Bridge Type (CC167,165), None (CC11)	
Electronics	FET-C Preamp 3-Band Control System		None		FET-C Preamp 3-Band Control System (CC167,165), None (CC11)	
Strings	Adamas #1818 Light Gauge	Adamas #5000 M, Medium Light Gauge	Omega Classic #4242 High Tension		Adamas #1818 Light Gauge	Adamas #1616 Light Gauge
Price (without Case)	₩70,000	₩80,000	₩70,000	₩50,000	₩70,000 (CC167,165), ₩50,000 (CC11)	₩70,000
Original Standard Case Price	9107-0 ₩10,000	9105-0 ₩12,000	9111-0 ₩10,000		9107-0 ₩10,000	9113-0 ₩10,000
Option U.S.A. Case Price	9110-0 ₩25,000		9117-0 ₩25,000		9110-0 ₩25,000	

* Made in Korea

Applause



頭文字"A"をデザインしたペグヘッド・シルエットがそのアイデンティティとなって、世界中で多くのギタリストに愛用されている"アプローズ"。オペーションのオリジナルデザインをそのまま受け継いだラウンドバック・ボディと、そこに生まれる独特的の透明感あるサウンド。華やかに一新されたカッタウェイ・ボディのサウンドホール。そのいずれもが相まって、アプローズだけの持つ魅力的な個性を醸し出しています。

エレクトロニクスには、高性能なプリアンプFET-A3バンドEQを採用。最初の発源体となるサドルの下部に、高感度ピエゾエレクトリック・ブリッジタイプ・ピックアップを装備し、音量、音質面での素晴らしいバランスを実現して、サウンドクリエイターの高度なメカニカルニーズに応えました。

スーパーシャローボウル・カッタウェイのベーシックモデルから、アコースティック、クラシックまでの各モデルに、多彩なカラーバリエーションが展開されています。



Specifications	AE138
Length/ Width/ Depth	Super Shallow Bowl Cutaway 40 3/4" X 15 3/4" X 4 3/16" 103.5 X 40 X 10.6cm
Top	Laminated Spruce, Laminated Ash
Soundhole Pattern	Leaves
Top Bracing	X-3
Body (U.S.A. made)	Super Shallow Bowl Cutaway
Body Binding	Ivory Grained
Scale Length	25 1/4", 64.1cm
Neck Width @ Nut	1 11/16", 4.3cm
No. of Frets	20
Neck Joins Body @	14th Fret
Fingerboard	Rosewood, Ivory Binding, Jumbo Frets
Radius of Fingerboard	10", 25.4cm
Inlays	8 Pearl Dot
Bridge	Walnut
Machine Heads	Enclosed Chrome
Finish Color	1-4-5-6(Spruce) 9-B(Ash)
Pick-Ups	Piezoelectric Bridge Type
Electronics	FET-A Preamp 3-Band Control System
Strings	Adamas #1818 Light Gauge
Price (without Case)	₩55,000

Color Codes
1-Sunburst
4-Natural
5-Black
9-Brown Sunburst
B-Barnboard
G-Burgundy Sunburst

★ Made in Korea

Applause



Specifications	AE136 Deep Bowl Cutaway	AA31 Acoustic Deep Bowl	AE134 Classic Super Shallow Bowl Cutaway
Length/Width/Depth	40 3/4" x 15 3/4" x 5 13/16" 103.5 x 40 x 14.8cm	40 3/4" x 15 3/4" x 5 13/16" 103.5 x 40 x 14.8cm	40 3/4" x 15 3/4" x 4 3/16" 103.5 x 40 x 10.6cm
Top	Laminated Spruce, Laminated Ash		
Soundhole Pattern	Leaves	Ring with Pickguard	Embroidery
Top Bracing	K-3		K-3 (Classic)
Body (U.S.A. made)	Deep Bowl Cutaway	Deep Bowl	Super Shallow Bowl Cutaway
Body Binding	Ivory Grained		
Scale Length	25 1/4", 64.1cm		26", 66cm
Neck Width @ Nut	1 11/16", 4.3cm		2", 5.1cm
No. of Frets	20		19
Neck Joins Body @	14th Fret		12th Fret
Fingerboard	Rosewood, Ivory Binding		Rosewood, Black Binding
Radius of Fingerboard	10", 25.4cm		Flat
Inlays	8 Pearl Dot	8 Pearl Diamond	None
Bridge	Walnut		
Machine Heads	Enclosed Chrome		Gold Plated with Pearlized Buttons
Finish Color	-L-4, -5(Spruce), -8, -B(Ash)		-4, (Spruce)
Pick-Ups	Piezoelectric Bridge Type	None	Piezoelectric Bridge Type
Electronics	FET-A Preamp 3-Band Control System	None	FET-A Preamp 3-Band Control System
Strings	Adamas #1818 Light Gauge		Omega Class #242 High Tension
Price (without Case)	¥55,000	¥40,000	¥55,000

Color Codes
 1-Sunburst
 4-Natural
 5-Black
 9-Brown Sunburst
 B-Bamboard

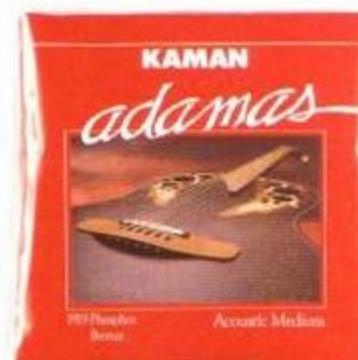
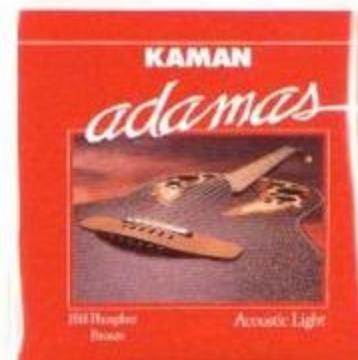
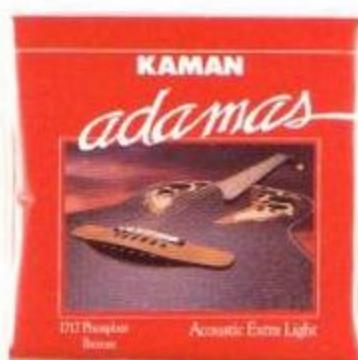
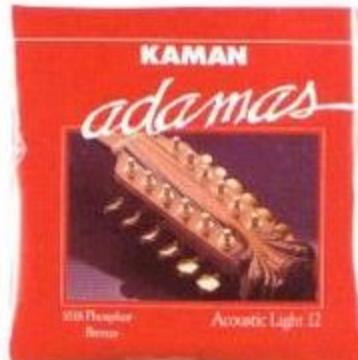
STRINGS

made in U.S.A.

カマーン社では、長期にわたるストリングス・メーカーとしての経験を基に、常に最高品質のギター弦を生産しています。芯と巻線の直径を同一にするための複合ゲージングや、

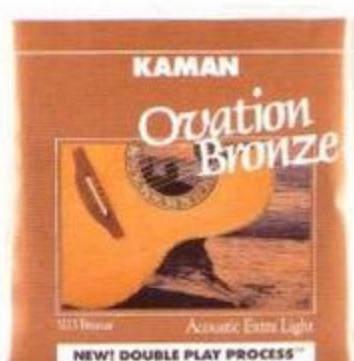
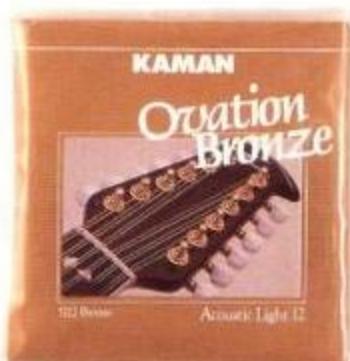
ナイロン弦の一本一本を精密ノズルから引き出すモノドローリー製法など、最新の技術を開発・採用して、均一でふぞろいがなく、バランスのとれたストリングスを完成させています。

ADAMAS STRINGS Phosphor Bronze-Acoustic & Acoustic Electric Strings



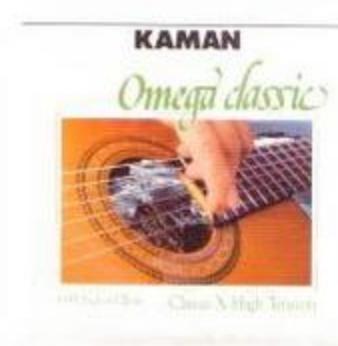
MODEL NO. (SET)	E1	B2	G3	D4	A5	E6	PRICE
#1616 LIGHT GAUGE 12-STRINGS	010	014	023	030	038	047	¥2,200
#1717 EXTRA-LIGHT GAUGE	010	014	023	030	038	047	¥1,500
#1818 LIGHT GAUGE	012	015	023	032	044	053	¥1,500
#1919 MEDIUM GAUGE	013	016	025	035	047	056	¥1,500

OVATION STRINGS Bronze-Acoustic & Acoustic Electric Strings



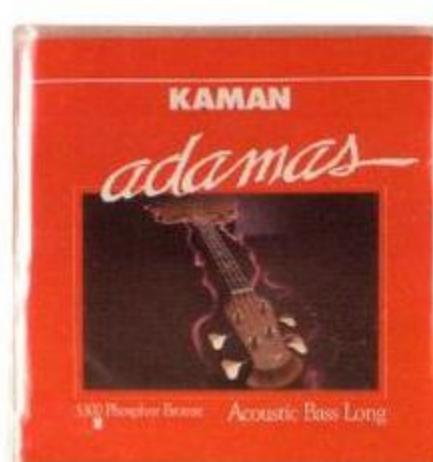
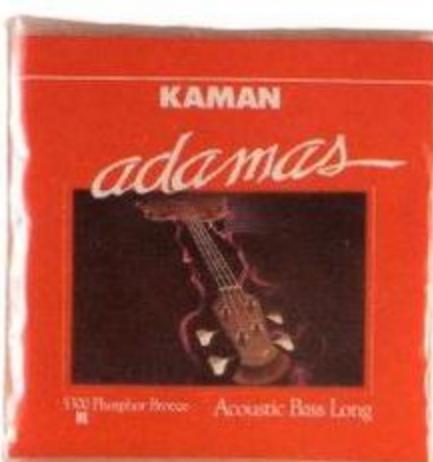
MODEL NO. (SET)	E1	B2	G3	D4	A5	E6	PRICE
#5112 LIGHT GAUGE 12-STRINGS	.009	.012	.020	.026	.046	.042	¥2,000
#5113 EXTRA-LIGHT GAUGE	.011	.014	.022	.030	.036	.048	¥1,300
#5114 LIGHT GAUGE	.012	.015	.025	.034	.044	.054	¥1,300
#5115 MEDIUM GAUGE	.013	.017	.026	.038	.048	.058	¥1,300

OMEGA CLASSIC STRINGS Mono-Draw & High Tech Product Strings



MODEL NO. (SET)	E1	B2	G3	D4	A5	E6	PRICE
#4141 NORMAL TENSION	.028	.032	.040	.030	.036	.042	¥1,500
#4242 HIGH TENSION	.028	.032	.040	.032	.038	.044	¥1,500
#4343 EXTRA HIGH TENSION WOUND THIRD	.030	.034	.029	.034	.040	.046	¥1,800

ADAMAS ACOUSTIC BASS STRINGS Phosphor Bronze-Acoustic Electric Bass Strings



MODEL NO. (SET)	G1	D2	A3	E4	PRICE
#5300ML MEDIUM LIGHT GAUGE	.040	.060	.080	.100	¥3,500
#5300M MEDIUM GAUGE	.045	.065	.085	.105	¥3,500

MATRIX

エレクトロニクスと音楽の精密かつパワフルな融合——
ギター用の優れたアンプ、チューナーをはじめとしたマトリックス・ブランドの製品は、ギタリストたちの演奏活動を

多方面からサポートして高い評価を得ています。従来からの定番モデルに加え、高精度機能を備えた新製品の登場により、ラインナップはより一層充実しました。

AMPLIFIRE



MA100SC-5V ¥40,000

- Power Rating: 2×15W
- Speaker Size: 2×8"
- Speaker Rating: 2×30W, 4OHM
- EQ Type: 4 Band Passive
- Measure W/D/H(mm): 512×217×346



MA60B-5V ¥30,000

- Power Rating: 30W
- Speaker Size: 10"
- Speaker Rating: 60W, 4OHM
- EQ Type: 5 Band Passive
- Measure W/D/H(mm): 400×230×410



MA40R-5V ¥25,000

- Power Rating: 20W
- Speaker Size: 10"
- Speaker Rating: 50W, 4OHM
- EQ Type: 3 Band Passive
- Measure W/D/H(mm): 361×190×406



MA30B-5V ¥17,000

- Power Rating: 15W
- Speaker Size: 8"
- Speaker Rating: 30W, 4OHM
- EQ Type: 4 Band Passive
- Measure W/D/H(mm): 317×190×346



MA30C-5V ¥20,000

- Power Rating: 15W
- Speaker Size: 8"
- Speaker Rating: 30W, 4OHM
- EQ Type: 3 Band Passive with Chorus
- Measure W/D/H(mm): 310×190×350



MA20X-5V ¥12,000

- Power Rating: 10W
- Speaker Size: 8"
- Speaker Rating: 30W, 4OHM
- EQ Type: 3 Band Passive
- Measure W/D/H(mm): 347×178×346



MA20-5V ¥12,000

- Power Rating: 10W
- Speaker Size: 8"
- Speaker Rating: 30W, 4OHM
- EQ Type: 3 Band Passive with Overdrive SW
- Measure W/D/H(mm): 347×178×346



MA15X-5V ¥10,000

- Power Rating: 8W
- Speaker Size: 6"
- Speaker Rating: 15W, 4OHM
- EQ Type: 2 Band Passive
- Measure W/D/H(mm): 272×170×306

TUNER



SR-1000 ¥4,000

- Quarts Guitar Tuner
- Controls: Power Switch, Battery Check, Mode Switch
- Jack: Input × 1, Output × 1
- Power Supply: 9V Battery
- Size: 132W × 67H × 40D (mm)
- Color: Black



SR-1000B ¥4,000

- Quarts Bass Guitar Tuner
- Controls: Power Switch, Battery Check, Mode Switch
- Jack: Input × 1, Output × 1
- Power Supply: 9V Battery
- Size: 109W × 71H × 33D (mm)
- Color: Black



SR-1000V ¥5,500

- Quarts Violin & Cello Tuner
- Controls: Power Switch, Battery Check, Mode Switch
- Jack: Input × 1
- Power Supply: 9V Battery
- With a Violin Tuner Pickup
- Size: 110W × 38H × 76D (mm)
- Color: Black



SR-5000 ¥7,500

- Auto Chromatic Tuner with Meter
- Controls: Tuner ON / OFF Switch, Calibration Switch
- Jack: Input × 1, Output × 1
- Power Supply: 9V Battery
- Size: 140W × 71H × 33D (mm)
- Color: Black



SR-2500 ¥6,200

- Auto Guitar Tuner with Meter
- Controls: Auto / Manual, Tuner ON / OFF Switch
- Jack: Input × 1, Output × 1
- Built-In: Microphone for Acoustic Guitar
- Power Supply: 9V Battery
- Size: 140W × 71H × 33D (mm)
- Color: Black



SR-3000 ¥10,000

- Automatic Chromatic Guitar Tuner
- Controls: Tuner ON / OFF Switch, Calibration Switch
- Jack: Input × 1, Output × 2 (Monout, Amp. Out)
- Power Supply: 2 Way, 9V Battery DC9V Power Supply
- Size: 70W × 125H × 56D (mm)
- Color: Black

TUNER PICK UP



MPU-1 ¥1,200

- Guitar Tuner Pick-Up
- For Acoustic Guitars
- External Transducer Attaches Directly to Instrument

ACCESSORIES

アクティブプレイにも適切な演奏ポジションを約束するストラップ、ストリングスを的確にピッキングし震わすピック、華麗なライブステージをバックアップするギター・ホール

ダー、音響面の可能性を極限にまで高めたフィードバック・サイレンサーなど、ギター固有の優れた資質を導き出すための、各種アクセサリーが用意されています。

OVATION



ST150

¥1,500

- Synthetic
- Color: Black, Brown

ST500

¥5,000

- Leather
- Color: Black, Brown

ST1000

¥10,000

- Leather
- Color: Black, Brown

ST700

¥7,000

- Leather
- Color: Black, Brown



OVATION

PICK

Ovation
PICK

Ovation
HEAVY

Ovation
MEDIUM

Ovation

Ovation
HEAVY

P100H ¥100

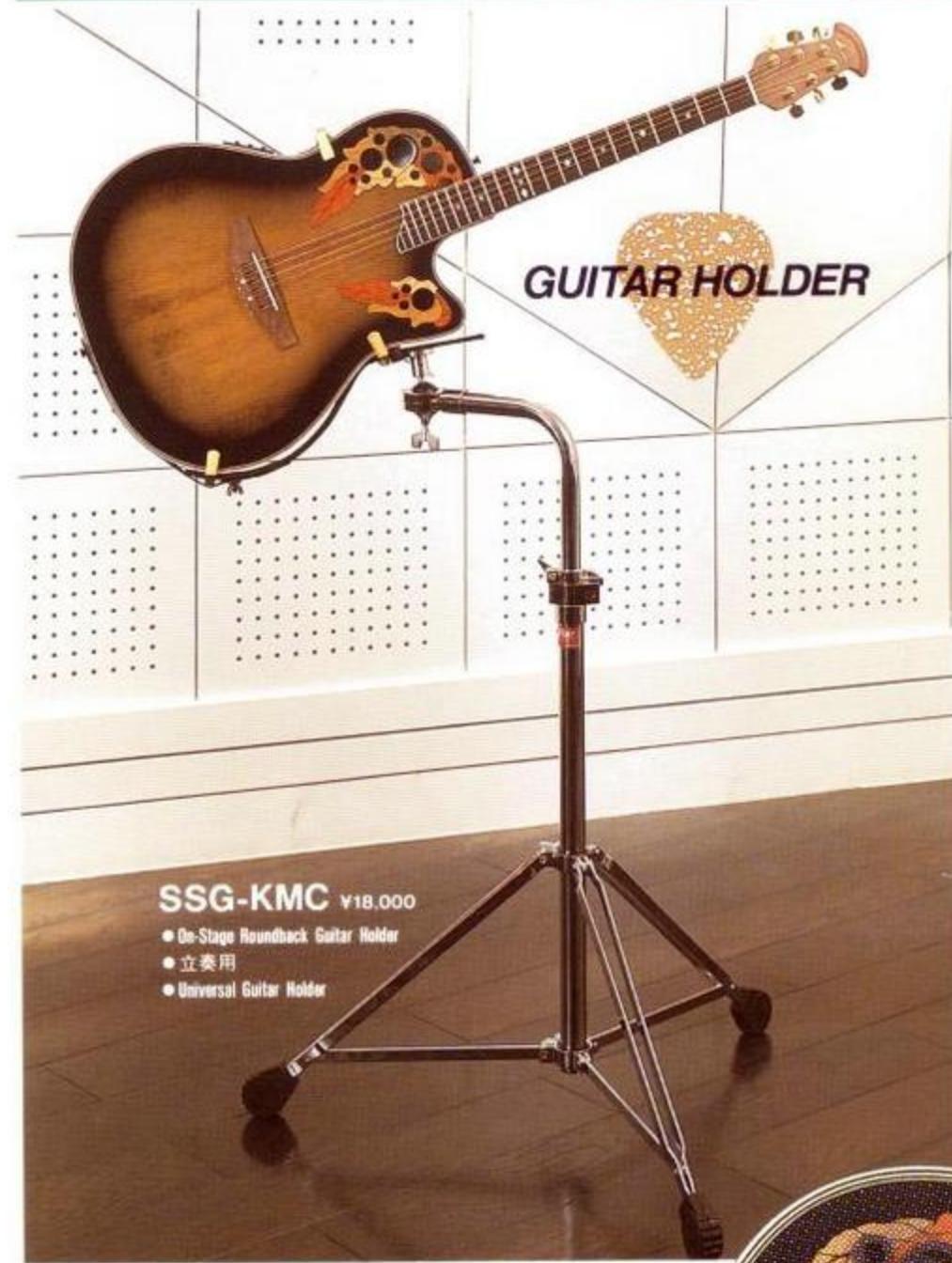
- Heavy
- Color: Black, White, Pearl, Blue, Gray

P100M ¥100

- Medium
- Color: Black, White, Pearl, Blue, Gray

GIBRALTAR

GUITAR HOLDER



SSG-KMC ¥18,000

- On-Stage Roundback Guitar Holder
- 立奏用
- Universal Guitar Holder

OVATION AIRLOCKS (FEEDBACK SILENCER)

Ovation



OAL-1 ¥2,500
• Resette Type

OAL-22 ¥3,500
• Equal Type





KAMAN

Kaman Music Corporation / Ovation Instruments, Inc.

■
オベーション総輸入元
中尾貿易株式会社

〒103 東京都中央区日本橋久松町12-8(和光第14ビル) TEL (03) 3851-2331(代)

- 規定商品の価格に、消費税は含まれておりません。
- 価格および仕様は、改良等のため予告なしに変更することがあります。
- カラーは印刷のため、実物と異なって見える場合があります。